


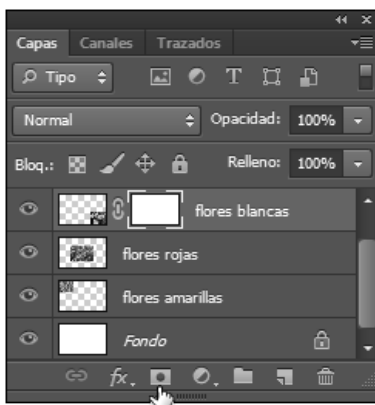
Administrar las máscaras de capa

La máscara de capa permite hacer pruebas con diversos efectos en una capa sin alterar sus píxeles. Si el resultado le satisface, puede aplicar después definitivamente la modificación.

Crear una máscara de capa

☐ Photoshop ofrece cuatro posibilidades para crear una máscara de capa:


- Seleccione la capa correspondiente y haga clic en el botón  del panel **Capas** o haga clic en la opción de menú **Capa - Máscara de capa - Descubrir todos**.



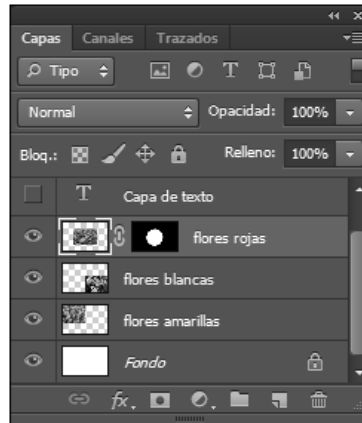
La miniatura de la máscara de capa es blanca y la capa en su conjunto es visible.

- Seleccione la capa correspondiente y haga clic en el botón  mientras pulsa **Alt** (PC), **Option** (Mac), o utilice la opción de menú **Capa - Máscara de capa - Ocultar todo**.


La miniatura de la máscara de capa es negra y la capa en su conjunto está oculta.

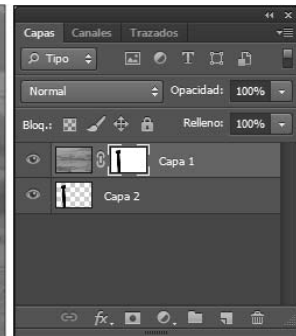
- Realice una selección en la capa y haga clic en el botón , o haga clic en la opción de menú **Capa - Máscara de capa - Descubrir selección**.








En la miniatura de la máscara de capa, la selección aparece en blanco y el resto en negro; en lo que respecta al contenido de la capa, solo puede verse la selección.

- Lleve a cabo una selección en la capa y haga clic en el botón  mientras pulsa **Alt** (PC), **⌘** (Mac), o haga clic en el menú **Capa - Máscara de capa - Ocultar selección**.



En la miniatura de la máscara de capa, la selección aparece en negro y lo demás en blanco; el único contenido de la capa que puede verse es el que corresponde a la selección.

La capa y la máscara de capa están enlazadas; así lo indica el símbolo  que separa ambas miniaturas. Si es preciso, se puede romper este enlace haciendo clic en , o mediante la opción de menú **Capa - Máscara de capa - Desenlazar**. Para restablecer el enlace, haga clic en el espacio que hay entre las miniaturas de la capa y de la máscara de capa, o en **Capa - Máscara de capa - Enlazar**.

☞ Si ya existe una máscara de capa en la capa, Photoshop ofrece automáticamente la opción de **Añadir máscara vectorial** cuando se hace clic en .

☞ Puede asignar la máscara de capa de una capa a otra haciendo clic en la miniatura de la máscara y arrastrándola.

Eliminar una máscara de capa aplicándola o no

☞ Seleccione la capa donde se encuentra la máscara de capa y haga clic en la miniatura de la máscara; estará seleccionada cuando aparezca un marco a su alrededor.

☞ Haga clic en el botón  del panel **Capas**.



Asegúrese de que selecciona la miniatura de la máscara de capa; de lo contrario, este mensaje no aparecerá y lo que Photoshop le propondrá es eliminar la capa.

☞ Si desea que las modificaciones sean definitivas, haga clic en **Aplicar**. La máscara de capa se suprime y la capa se muestra con los últimos cambios. Si prefiere no aplicar las modificaciones, elija **Eliminar**. La máscara de capa se suprime sin que se efectúe ningún cambio en la capa.

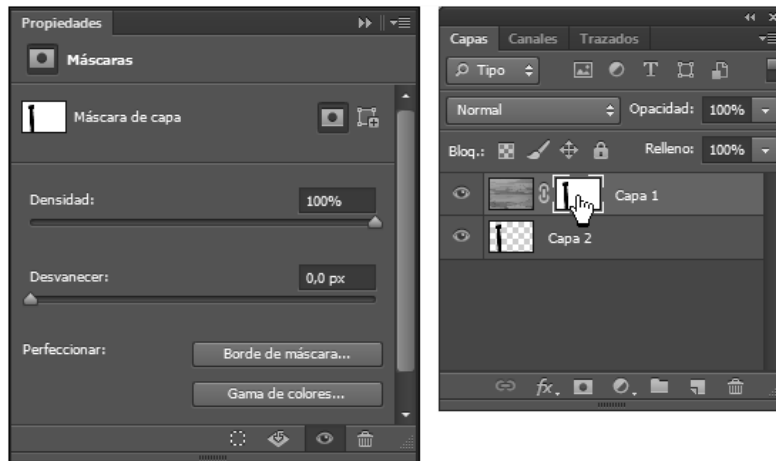
*También puede utilizar respectivamente las opciones de menú **Capa - Máscara de capa - Aplicar** o **Capa - Máscara de capa - Eliminar**.*



☞ Puede activar o desactivar una máscara de capa mediante la opción de menú **Capa - Máscara de capa - Aplicar** o **Deshabilitar**, o incluso haciendo clic en la miniatura de la máscara de capa mientras pulsa simultáneamente **Mayús**. Aparece una cruz roja tachando la miniatura para indicar que se ha desactivado la máscara.

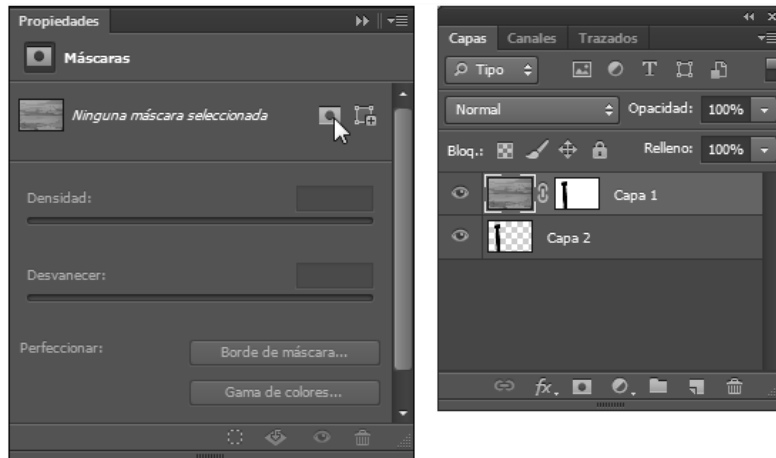
Modificar las propiedades de una máscara

*El panel **Máscaras** ha desaparecido desde la versión CS6. Es inútil intentar buscarla en el menú **Ventana**. Como podrá comprobar, toda la información que contenía dicho panel ahora está disponible en el panel de **Propiedades**.*





☞ Una vez se muestra el panel de **Propiedades** mediante el menú **Ventana - Propiedades**, puede configurar una máscara de capa simplemente con hacer clic en el icono correspondiente dentro del panel de capas.



- ☞ Cuando una capa esté seleccionada y quiera mostrar las propiedades de la máscara, haga clic en el icono . Debe saber que puede añadir una máscara vectorial haciendo clic en el icono .




- ☞ Seguidamente se puede afinar la máscara usando el cursor vinculado a las opciones siguientes:
- Densidad:** hace la máscara más o menos transparente.
 - Desvanecer:** hace borrosos los contornos de la máscara con la finalidad de disolver las capas.

- ☒ Mejore el contorno de la máscara haciendo clic en el botón **Borde de máscara**; las opciones disponibles son idénticas a las que permiten **Perfeccionar borde** (ver Perfeccionar el borde de la selección en el capítulo Administrar las selecciones).
- ☒ Precise la zona protegida haciendo clic en el botón **Gama de colores**; las opciones disponibles son las mismas que permiten seleccionar una gama de colores (ver Seleccionar una gama de colores en el capítulo Administrar las selecciones).
- ☒ Si no tiene la costumbre de pensar «en negativo» y se ha equivocado, invierta la máscara usando el botón **Invertir**.
- ☒ Para recuperar la selección correspondiente a la máscara, haga clic en el icono .
- ☒ Para aplicar la máscara, haga clic en el icono ; de esta manera la máscara será irremediablemente aplicada a la capa.
- ☒ Para desactivar/activar la máscara, haga clic en el icono .
- ☒ Para eliminar la máscara, haga clic en el icono .


Utilizar una capa de relleno

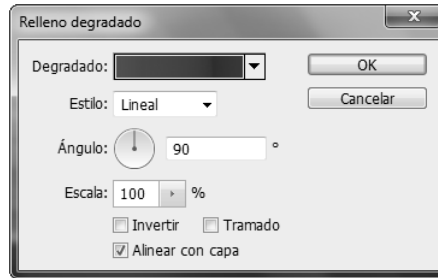
Puede crear una capa de relleno directamente o a partir de una selección. La nueva capa se compone de una máscara de capa y de un relleno, ya sea un color, un degradado o un motivo.



Crear una capa de relleno de tipo color uniforme

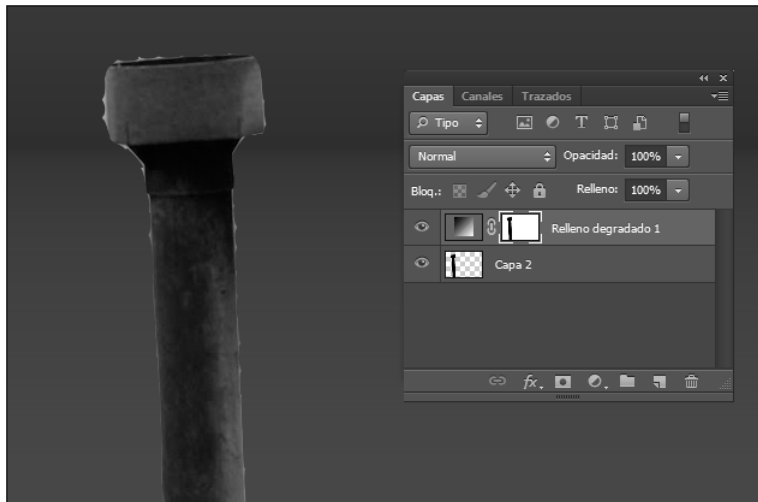
- ☒ Seleccione la capa para la que quiere hacer una nueva capa de relleno; si no se selecciona ninguna capa, la nueva se crea encima de todas las capas.
- ☒ Haga clic en el botón , situado en la parte inferior del panel **Capas**, y escoja la opción **Color uniforme**.
- ☒ Seleccione un color en el **Selector de colores** que aparece y confirme.

Crear una capa de relleno de tipo degradado


- ☒ Seleccione la capa para la que quiere hacer una nueva capa de relleno; si no se selecciona ninguna capa, la nueva se crea encima de todas las capas.
- ☒ Haga clic en el botón , en la parte inferior del panel **Capas**, y escoja la opción **Degradado**.

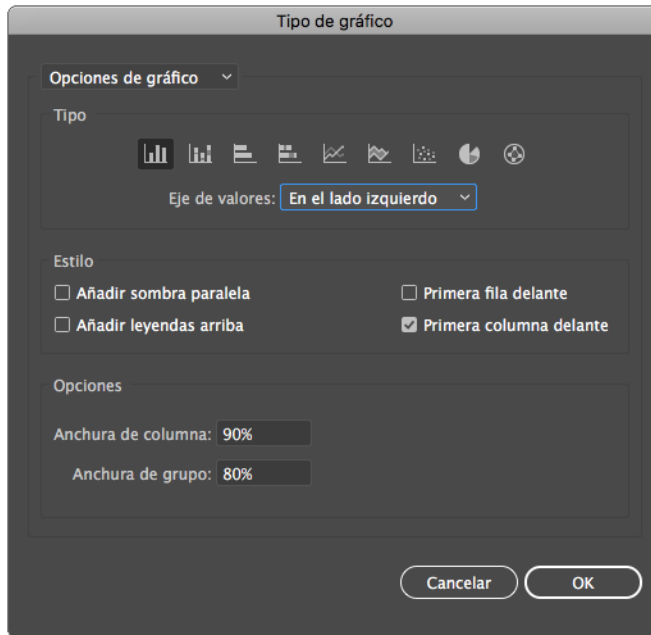


- ☒ Haga clic en el botón , a la derecha de la opción **Degradado**, para mostrar los modelos de degradado o haga clic en el cuadro del degradado para activar el **Editor de degradado** (para más detalles, véase el capítulo Herramientas de dibujo).
- ☒ Defina el **Estilo** del degradado: **Lineal**, **Radial**, **Ángulo**, **Reflejado** o **Diamante**.
- ☒ Especifique el **Ángulo** del degradado, escribiendo un valor, o haciendo clic y arrastrando el radio representado en el círculo.
- ☒ Modifique la escala del degradado escribiendo un valor entre 10% y 150% o haciendo una rotación con el puntero en el cursor .
- ☒ Marque si es preciso la opción **Invertir** para invertir el sentido del degradado, la opción **Tramado**, para definir menos muestras en el degradado y desmarque si es preciso la opción **Alinear con capa** para que el fondo del degradado se cree en función del marco de selección de capa.
- ☒ Confirme haciendo clic en **OK**.



Modificar el tipo de gráfico

- ☞ Seleccione el gráfico.
- ☞ **Objeto - Gráfica - Tipo** o haga doble clic en una herramienta **Gráfico** .



- ☞ Si desea cambiar de tipo de gráfico, haga clic en el **Tipo** de gráfico que desee, en el recuadro correspondiente.
- ☞ Seleccione la posición del **Eje de valores** en la lista correspondiente del recuadro **Tipo**.
- ☞ Marque o desmarque las opciones del recuadro **Estilo** en función del resultado que desee:

Añadir sombra paralela

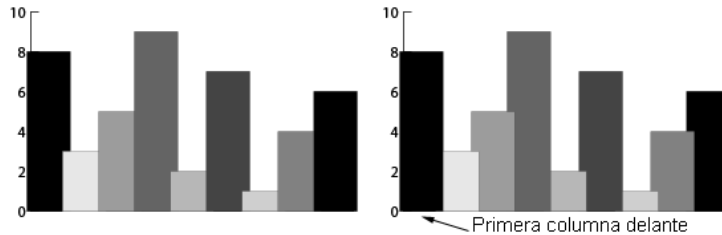
Se crea una sombra detrás de los gráficos para proporcionar una apariencia 3D al gráfico.


Añadir leyendas arriba

La leyenda se coloca encima del gráfico.

Primera fila delante/ Primera columna delante


Si, en un gráfico de columnas, las barras se superponen, puede precisar que sea la primera columna la que se superponga a las demás.




- ☒ Especifique las **Opciones** relacionadas con el tipo de gráfico:
 - Para los gráficos de barras o columnas, indique la **Anchura de columna/Ancho de barra** y el **Ancho de grupo**, es decir, el espacio entre todas las categorías en la escala.
 - Para los gráficos lineales y de radar, marque o desmarque las opciones **Marcar puntos de datos**, **Líneas completas**, **Conectar puntos de datos** y **Dibujar líneas con relleno**.
 - Para los gráficos de dispersión, active o desactive las opciones **Marcar puntos de datos**, **Conectar puntos de datos** y **Dibujar líneas con relleno**.
 - Para los gráficos circulares, escoja la ubicación de la **Leyenda** y elija el orden de aparición de las porciones usando la lista **Ordenar**:
 - Todo**: las porciones aparecen en orden decreciente (del valor más grande al más pequeño).
 - Primera**: esta opción se utiliza cuando hay varios gráficos circulares: permite aplicar al gráfico seleccionado el orden del gráfico que incorpora el valor más grande.
 - Ninguno**: las porciones aparecen siguiendo el orden de los valores de la cuadrícula de datos.
 - Si hay varios gráficos circulares, utilice la lista **Posición** para definir su posición:
 - Proporción**: para que los gráficos tengan un tamaño proporcional al total de los valores representados.
 - Par**: para que todos los gráficos tengan el mismo tamaño.
 - Apiladas**: para que los gráficos circulares tengan un tamaño proporcional al total y estén superpuestos unos a otros.
- ☒ Haga clic en el botón **OK** para cerrar el cuadro de diálogo **Tipo de gráfico**.
- ☞ Para mover la leyenda arrastrándola, seleccione todos sus elementos usando la herramienta **Selección directa**  y arrástrelos.

Modificar los ejes

Administrar la ubicación de los ejes

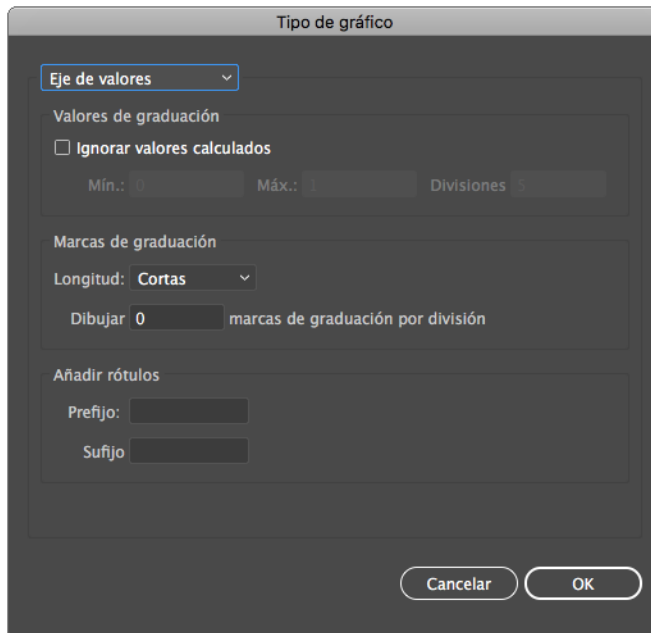
- ☞ Seleccione todo el gráfico.
- ☞ **Objeto - Gráfica - Tipo** o haga doble clic en una herramienta **Gráfico** .
- ☞ Abra la lista **Eje de valores** y seleccione la posición que desee: **En el lado izquierdo**, **En el lado derecho** o **En ambos lados**.
- ☞ Haga clic en el botón **OK**.

Cuadricular un gráfico

- ☞ Seleccione todo el gráfico.
- ☞ **Objeto - Gráfica - Tipo** o haga doble clic en una herramienta **Gráfico** .
- ☞ Abra la primera lista y seleccione:

Eje de valores Para cuadricular según el eje de ordenadas.

Eje de graduación Para cuadricular según el eje de abscisas.



Tipo de gráfico

Eje de valores ▾

Valores de graduación

Ignorar valores calculados

Mín.: 0 Máx.: 0 Divisiones 5

Marcas de graduación

Longitud: Cortas ▾

Dibujar 0 marcas de graduación por división

Añadir rótulos

Prefijo:


Sufijo:

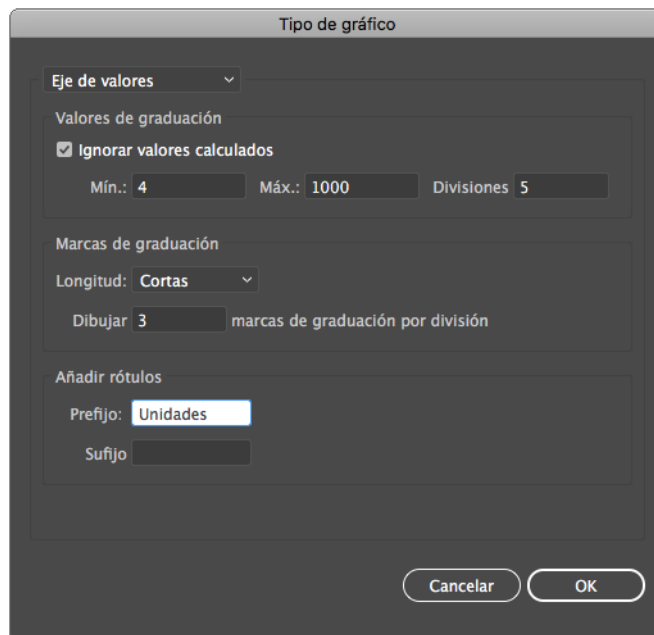
Cancelar OK

- ☞ Abra la lista **Longitud** del recuadro **Marcas de graduación** y seleccione la opción **Completas**.

- ☒ Si es preciso, introduzca el número de líneas que se debe trazar entre cada graduación principal en la zona **Dibujar x marcas de graduación por división**.
- ☒ Si decide cuadrricular según el eje de abscisas, desmarque la opción **Dibujar marcas de graduación entre las etiquetas** para que las líneas verticales no aparezcan entre los rótulos del eje X, sino en el espacio perteneciente a cada rótulo.
- ☒ Haga clic en el botón **OK**.

Modificar la escala de las ordenadas

- ☒ Seleccione todo el gráfico.
- ☒ **Objeto - Gráfica - Tipo** o haga doble clic en una herramienta **Gráfico** .
- ☒ Abra la primera lista y seleccione **Eje de valores**.
- ☒ Marque la opción **Ignorar valores calculados**.
*Al activar esta opción, pasan a estar disponibles las zonas **Mín**, **Máx** y **Divisiones**.*
- ☒ Indique el valor mínimo (**Mín**) y el valor máximo (**Máx**) que se ven en el eje de ordenadas.
- ☒ Introduzca el número de **Divisiones** esperadas para modificar el número de valores visibles en el eje.
- ☒ Si los valores del eje deben estar precedidos por caracteres, introdúzcalos en el campo **Prefijo**; si los caracteres deben ir tras los valores, utilice la zona **Sufijo**.



Tipo de gráfico

Eje de valores ▾

Valores de graduación

Ignorar valores calculados

Mín.: 4 Máx.: 1000 Divisiones 5

Marcas de graduación

Longitud: Cortas ▾

Dibujar 3 marcas de graduación por división

Añadir rótulos



Prefijo: Unidades

Sufijo

Cancelar OK

- ☒ Haga clic en el botón **OK**.


Modificar los atributos de un gráfico

- ☒ Active la herramienta **Selección directa**  o la herramienta **Selección de grupos**  (para seleccionar todos los elementos de una misma categoría).
- ☒ Haga clic en los elementos del gráfico que desea modificar.
- ☒ Modifique los atributos de dibujo usando los paneles **Color**, **Muestras**, **Trazo...**

Crear un gráfico con símbolos

En lugar de crear gráficos «monótono» realizados únicamente con barras, puntos o líneas, puede crear gráficos adornados con símbolos que reemplacen a las barras. Por ejemplo, en gráficos sobre estadísticas de la población, puede reemplazar las barras por símbolos que representen personas, los cuales se modificarán de forma proporcional a los valores.

Crear el símbolo

- ☒ Dibuje el objeto que hará las veces de símbolo y aplíquelo los atributos que quiera.
- ☒ Escoja la herramienta **Selección**  y haga clic en el objeto o el grupo de objetos.



- ☒ **Objeto - Gráfica - Diseño**
*Se muestra el cuadro de diálogo **Diseño de gráfica**.*
- ☒ Haga clic en el botón **Diseño nuevo**.
*Aparece una previsualización del símbolo; el nombre que se le atribuye por defecto es **Diseño nuevo**.*
- ☒ Haga clic en el botón **Cambiar nombre**, introduzca el **Nombre** del símbolo en el cuadro de diálogo que se muestra y haga clic en el botón **OK**.



☑ Acepte haciendo clic en el botón **OK**.

☞ Si desea aplicar un relleno al símbolo, recuerde que debe crear un rectángulo de fondo que sirva de base para el símbolo.

Aplicar un símbolo a una columna

☑ Cree un gráfico de columnas o barras horizontales, ya estén apiladas o no.

☑ Active la herramienta **Selección directa**  o la herramienta **Selección de grupos** .

☑ Manteniendo pulsada la tecla **Mayús**, haga clic en las diferentes barras (barras/columnas) en las que desea aplicar el símbolo y, si es preciso, en la leyenda correspondiente.

☑ **Objeto - Gráfica - Columna**

☑ Haga clic en el nombre del símbolo que desea aplicar.